

Gottesdienst am um 10 Uhr in der Martin-Luther-Kirche in Vöhringen mit Abendmahl

| Organist(in) | Mesner/Lektor | Begrüßer |
|--------------|---|----------|
| 1. | Glockenläuten | |
| 2. | Orgelmusik zum Eingang | |
| 3. | Eingangslied | |
| 4. | Begrüßung <i>(mit persönlicher Ansprache und trinitarischer Beginnformel)</i> | |
| 5. | Kyrie-Anrufung <i>(gesprochen)</i> | |
| 6. | Tagesgebet <i>(ohne ein gesungenes Amen)</i> | |
| 7. | Erste Lesung <i>(LektorIn)</i> | |
| 8. | Wochenlied | |
| 9. | Lesung zur Predigt <i>(LektorIn)</i> | |
| 10. | Predigt | |
| 11. | Glaubensbekenntnis | |
| 12. | Predigtlied | |
| 13. | Fürbitten <i>(LektorIn)</i> | |
| 14. | Lied zum Abendmahl | |
| 15. | Abendmahl | |

Einleitungsgebet

Einsetzungsworte

Dankgebet

Vaterunser

Friedensgruß *(gesprochen)*

„Christe, du Lamm Gottes“ *(gesungen)*

Kommunion im Kreis um den Altar

Bei der Einladung zur Kommunion wird darauf hingewiesen, dass Wein und Traubensaft ausgeteilt werden. Wer mit dem Einzelkelch zur geschlossenen Kanne geht, erhält Traubensaft, wer zum offenen Kelch mit Gießfalz geht, erhält Wein eingeschenkt.

Zuerst werden die Hostien ausgeteilt. Die Lektorin teilt dann auf Tablett die leeren Einzelkelche aus. Der Liturg hält die Kanne mit dem Traubensaft in der linken und den offenen Kelch mit dem Wein in der rechten Kanne und gießt je nach Anforderung in die entgegengestreckten Einzelkelche ein.

Postcommunio-Gebet *(im letzten Kommunionskreis gesprochen)*

16. Lied(-strophe)
17. Abkündigungen *(LektorIn)*
18. Segen *(ohne gesungenen Dialog/Amen)*
19. Sendungslied
20. Orgelmusik zum Ausgang